

HORTENSE SOICHET

11 allée d'Andrézieux

75018 PARIS

tél : 06 09 71 29 51 / hsoichet@gmail.fr

www.hortensesoichet.com / www.penserlurbainparlimage.com

FORMATION

- 2006 - 2010 **Thèse de doctorat** en esthétique, sciences et technologie des arts, Université Paris 8
2005 – 2006 **Master 2 Recherche** en arts plastiques, spécialité photographie, Université Paris 8
2003-2005 **Maîtrise des Sciences et Techniques** en photographie et multimédia, Université Paris 8

RESIDENCES ET COMMANDES INSTITUTIONNELLES

- 2025 Résidence de création avec **Destin Sensible**, centre photographique à Mons-en-Barœul pour Lille 3000
2023-2024 Résidence de création avec la ville de **Clichy La Garenne** en binôme avec Maria Letizia Piantoni
Résidence territoriale artistique et culturelle en milieu scolaire avec la **DRAC Ile-de-France** en partenariat avec le Musée National de l'Histoire de l'Immigration
Résidence de création avec le centre photographique **Diaphane** à Clermont de l'Oise
2023 Résidence Culture Santé avec la **DRAC-ARS Occitanie et l'artothèque du Lot**
2022 Résidence à la Maison de Quartier d'Ivry Port avec le **Collège International de la Photographie**
2019-2020 Commande Publique du **CNAP Flux, une société en mouvement** avec **Diaphane** et le **CRP**
Résidence **PACT(e)** au 11^{ème} Lieu portée par le **Carreau du Temple**, Paris
2018 Résidence à Zgharta-Ehden (Liban) avec le Conseil Départemental de l'Aude et **Graph-CMI**
Résidence à la **Métive** en Creuse avec le soutien du **Conseil Général de la Creuse** et **Creusalis**
2014-2017 Résidence avec les femmes gitanes de Berriac, le **Graph-CMI**, Carcassonne
2013-2016 Résidence au **Centre National des Arts de la Rue Les Pronomades** avec Mouloud Akkouche
2012-2014 Commande de la **Fondation Caisse d'Epargne pour l'art contemporain**, Midi-Pyrénées
Résidences avec le **Pavillon Blanc, centre d'art de Colomiers, le Graph-CMI à Carcassonne et les services cultures des villes de Beauvais et Montreuil**, projet *Espaces partagés*, avec le soutien de l'**Acsé** (CGET)
2011-2013 Résidence de création avec le **Centre d'art et photographie de Lecture**, le **Centre d'Art Contemporain** Chapelle Saint-Jacques à Saint-Gaudens et la **Plateforme d'Art de Muret**, projet *Des Habitants*
2010-2012

COLLABORATIONS ART-SCIENCE

- 2024-2025 Commande *Un jardin à soi* portée par **Leroy Merlin Source** et le **PUCA** menée avec Marie Mangold (sociologue), Lucinda Groueff (architecte, urbaniste, vidéaste) et Marion Brun (écologue)
2020-2022 Commande sur la *Vente de logements sociaux en Ile-de-France* portée par le **CNRS** avec M. Gimat (Géographie-Cités)
Commande *Réenchanger le pavillonnaire* portée par **Leroy Merlin Source** et l'**ADEME** menée avec L. Rougé et V. Hamon
Carte blanche dans le cadre de la recherche CAFUR dirigée par Claire Aragau portant sur les tensions dans le foncier francilien avec le soutien du **labEx Dynamite** et de la de la **MSH-Mondes**
Carte blanche dans le cadre de la recherche *Citoyen secouriste* portée par Caroline Rizza (Paris Télécom) avec le soutien de la **Fondation MAIF**
2018-2019 Commande sur la *Présence absence au domicile* portée par le **Forum Vies Mobiles et Leroy Merlin Source** avec B. Pradel
2017 - 2018 *Prendre le parti des choses. Publications hybrides sur les processus de création*, recherche dirigée par Francesca Cozzolino, **EnsadLab**
2016-2019 ANR **Worklog**, portée par C. Cuny, **Université Paris Est et Hafén City à Hambourg**, Allemagne
2015-2017 *L'auto réhabilitation en Ile-de-France*, commande de l'**Institut Paris Région** avec L. Rougé
Espaces intermédiaires, commande de **Leroy Merlin Source** avec le psychosociologue Elian Djaoui
2014-2016 *In Situ / On line*, expérimentation visuelle in situ et en ligne sur la ville de Hambourg avec Lucinda Groueff, Anne Jarrigeon et Vivianne Perelmuter, collectif *Penser l'urbain par l'image*

EXPOSITIONS

Personnelles

- 2025 **Histoires de Sorcières** (titre provisoire), galerie Destin Sensible, Lille 3000, Mons-en-Baroeul
Le Lieu dit avec Maria-Letizia Piantoni, Centre d'Art le Pavillon Vendôme, Clichy
- 2024 **Réenchanger le pavillonnaire**, avec Lionel Rougé et Viviane Hamon, Galerie 24, Toulouse
La Belle restera Assise, Les Photaumnales, espace Séraphine Louis, Clermont de l'Oise
Histoires de mémoires (restitution d'étape), avec Maria-Letizia Piantoni, Journées du Patrimoine, Clichy
Des cadres singuliers, médiathèque de Lalbenque avec l'artothèque du Lot
- 2023 **On n'est pas des robots**, avec Cécile Cuny et Nathalie Mohadjer, Quinzaine Photographique Nantaise
Des cadres singuliers, à l'EHPAD de Castelnaud-Montrastier avec l'artothèque du Lot
- 2022 **On n'est pas des robots**, avec Cécile Cuny et Nathalie Mohadjer, Le Bleu du ciel, Lyon
- 2021 **Regards sur Ivry Port**, avec les femmes de la Maison de Quartier d'Ivry Port, Ivry
On n'est pas des robots, Centre d'Art et de Photographie de Lecture, festival *Fictions Documentaires*, Carcassonne
- 2020 **On n'est pas des robots**, Maison Robert Doisneau, Gentilly
- 2019 **Habiter la Goutte d'Or**, **Festival du Regard**, « Habiter », Cergy-Pontoise
De Ehden à Zgharta, Municipalité de Zgharta, Liban et Maison des mémoires, Graph-CMI, Carcassonne
- 2017 **Esperem**, festival *Fotolimo*, Lumière d'Encre, Cerbère
Esperem, festival *Fictions Documentaires*, Graph-CMI
- 2014 **Espaces partagés**, Cité de l'architecture et du patrimoine, Palais Chaillot, Mois de la Photo à Paris
Espaces partagés, Centre Méditerranéen de l'Image, Carcassonne
- 2013 **Espaces partagés**, médiathèque François Mitterrand, Beauvais
Habiter la Goutte d'Or, Festival La **Quinzaine Photographique Nantaise**, Nantes
Images du logement social, théâtre municipal de la ville, festival **Voies Off**, Arles
- 2012 **Des habitants : la Haute-Garonne**, Centre d'Art Contemporain Chapelle Saint-Jacques, Saint-Gaudens
Des habitants : la Haute-Garonne, Plateforme d'Art de Muret
Les territoires de l'ordinaire, Fondation Espace Ecureuil pour l'Art Contemporain, Toulouse
Espaces Partagés, galerie Le Sas, Montreuil
- 2010 **Habiter la Goutte d'Or**, Eté Photographique de Lecture

Collectives

- 2025 **Et voilà le travail. Une histoire sociale et urbain du travail en banlieue**, Maison de banlieue et d'architecture, Athis-Mons
- 2024 **Penser l'Urbain par l'Image, 12 ans de collaboration**, agence 360, Paris
Tu veux ta photo ? avec les élèves du lycée Armand Guillaumin d'Orly et d'UPE2A du collège Anne Frank à Paris, centre culturel d'Orly
- 2023 **La Nuit de l'Instant**, Centre Photographique de Marseille
Triennale Arts & Industrie, FRAC de Dunkerque
Festival les Photaumnales, exposition collective sur le sport, Amiens
Photo Doc, carte blanche du Graph, Halle des Blancs Manteaux, Paris
- 2022 **Habiter la Goutte d'Or**, accrochage permanent du **Musée Carnavalet**, Paris
- 2021 **Regards Croisés**, WAAO, Centre d'architecture et d'urbanisme de Lille
Une bibliothèque photographique, 40 femmes à livre ouvert, Espace Andrée Chedid, Issy-les-Moulineaux
Prix HiP 2019 et 2020, Festival des Confrontations Photo, Gex et La Place des photographes, Arles
- 2020 **Vidéo Box**, exposition en ligne **du Carreau du Temple**
Commande Publique Flux, Une société en mouvement du CNAP, Festival **les Photaumnales**, Beauvais
Biennale du Design, Lille
- 2019 Biennale **Pact(e)**, Le Carreau du Temple, Paris
- 2018 Festival **Fictions documentaires #2**, Carte blanche à *Penser l'urbain par l'image*, **Graph-CMI**
- 2017 **Penser la photographie**, Mois de la photographie dans le Grand Paris, **Synesthésie**, Saint-Denis
Paysages français, une aventure photographique, Bibliothèque Nationale de France, Paris
- 2016 **Cartologies**, Maison des Sciences de l'Homme, Strasbourg
Diagonal 2x16, Pavillon Carré de Baudoin, Paris
- 2015 **La Festive 2015**, Lieu international de résidence et de création artistique, Le Moutier d'Ahun
Méta Festival, galerie Laurent Mueller, Paris
- 2014 **Inter Kultur Foto Art Paris-Stuttgart**, Stuttgart, Allemagne
- 2013 **Mostra de Mende**, série *Des Habitants, la Haute-Garonne*, Mende
- 2012 **Rencontres photographiques de Solignac**, galerie l'Œil Ecoute, Limoges
Cheminelements, Centre d'art et photographie de Lecture
- 2011 **La Goutte d'Or s'expose**, Institut des Cultures d'Islam, Paris

PUBLICATIONS MONOGRAPHIQUES

- 2025 **C'est mon pavé, c'est mon bitume**, avec Maria Letizia Piantoni, Créaphis Editions
2024 **La Belle (restera) Assise**, Diaphane Editions
2023 **Des cadres singuliers**, texte de Danièle Méaux, éditions du département du Lot
2022 **Hier, on est sorties faire des photos**, avec les femmes photographes d'Ivry, texte de M.Poivert, Créaphis
2020 **On n'est pas des robots**, dirigé par Cécile Cuny, Créaphis Editions
En Echo, avec Elvire Prévot, éditions du CRP /Centre Régional de la Photographie, Douchy-les-Mines
2016 **Esperem**, avec les femmes de Berriac, textes de Christian Gattinoni, Jean-Pierre Piniès et Eric Sinatora, Créaphis
2014 **Ensembles**, textes de Michel Poivert et Jean-Michel Léger, Créaphis Editions
2013 **Photographie & Mobilité. Pratiques artistiques en déplacement**, l'Harmattan
2012 **Aux Fenassiers**, texte d'Antoine Choplin, centre d'art le Pavillon Blanc et Créaphis Editions
2011 **Intérieurs, logements à la Goutte d'Or**, textes de Paul Ardenne et Yankel Fijalkow, Créaphis Editions

COLLECTIONS

- Centre National des Arts Plastiques** (18 tirages photographiques, série *Merci à tous pour votre travail*)
Bibliothèque Nationale de France (4 tirages, série *Espaces partagés*)
Musée Carnavalet (50 diptyques de la série *Habiter la Goutte d'Or*)
Artothèque du Lot (20 tirages de la série *Des cadres singuliers* et une vidéo)
Ville de Gentilly (2 tirages, série *On n'est pas des robots*)
Ville de Clichy La Garenne (4 tirages de la série *Le lieu dit*)
Fondation Neuflyze OBC (vidéo, *Ceux du Onzième Lieu*)
Fondation Caisse d'Épargne pour l'Art contemporain (50 tirages, série *Le déménagement*)